

Licence 3ème année Histoire-Histoire de l'art et archéologie					
Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume Horaire		Info RCC	
		CM	TD	Coef.	ECTS
Semestre 5					
UE Fondamentale d'Histoire : 3 cours au choix (1 par grande période)				2	12
Un cours au choix d'Histoire ancienne:					
Cours optionnel	<i>Histoire de la Mésopotamie</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de la Grèce archaïque et classique</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire du monde hellénistique</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de la République romaine</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de l'Empire romain</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Les provinces romaines d'Afrique du nord</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Culture et identité grecques</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Bible et Orient</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Espaces grecs</i>	13	26	1	
Un cours au choix d'Histoire médiévale:					
Cours optionnel	<i>Histoire de l'Afrique médiévale</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de l'Empire byzantin</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire du haut Moyen Âge</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire politique du bas Moyen Âge</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire économique et sociale de l'Occident au Moyen Âge</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de l'Islam médiéval</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>La méditerranée médiévale</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Sociétés en contact à l'époque médiévale</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Cultures matérielles de l'Occident médiéval</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle de l'Europe à la fin du Moyen Age</i>	13	26	1	
Un cours au choix d'Histoire moderne:					
Cours optionnel	<i>Guerre et société à l'époque moderne</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire du droit privé de l'ancien régime</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire des XVIIe et XVIIIe siècles</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de la révolution Française</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire des sciences</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Les Amériques modernes, de la colonisation aux révolutions</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Les mondes méditerranéen et atlantique à l'époque moderne</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire moderne de l'Allemagne et de l'Europe centrale</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Renaissance, Humanisme, Réforme</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire des relations internationales à l'époque moderne</i>	13	26	1	
Un cours au choix d'Histoire contemporaine:					
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle au XIXème siècle</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire des sociétés arabes contemporaines</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire sociale du XXème siècle</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine des relations internationales</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Amérique du Nord</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Amérique Latine</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Afrique subsaharienne</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et politique des sociétés contemporaines</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Europe centrale</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire économique et sociale contemporaine</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de la Russie contemporaine</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Culture et imaginaires sociaux XIXe-XXe siècle</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine des mondes juifs à l'époque contemporaine</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire politique de l'Europe du XIXème siècle</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Asie</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Guerre, politique et sociétés XIX-XXe siècle</i>	13	26	1	
UE Fondamentale d'Histoire de l'art et Archéologie :				2	12

Parcours Histoire de l'art :					
3 cours (CM + TD) au choix (à raison d'un par période) :					
Art antique					
Cours optionnel	<i>Art de la Grèce antique</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Méditerranée grecque 1 : Grèce continentale et égéenne</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Méditerranée romaine 1 : Rome et l'Italie</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>La Gaule au Haut Empire</i>	19,5	19,5	2	
Art médiéval					
Cours optionnel	<i>Architecture médiévale</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>La construction au Moyen Âge</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Arts gothiques</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Archéologie islamique</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Arts figurés dans le monde byzantin</i>	19,5	19,5	2	
Art moderne					
Cours optionnel	<i>Première Renaissance, Italie</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>La Renaissance en France</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>De la Renaissance au Baroque</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Architecture des Temps Modernes(3)</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Création artistique aux XVIIe et XVIIIe siècles</i>	19,5	19,5	2	
Art contemporain					
Cours optionnel	<i>XIXe siècle</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>XXe siècle</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Architecture du XXe siècle (2)</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Histoire de l'estampe, XIXe-XXe siècles</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Art et mondialisation. Échanges et circulations entre l'Afrique et l'Europe</i>	19,5	19,5	2	
Préhistoire, civilisations et arts extra-européens					
Cours optionnel	<i>Préhistoire de la France : sociétés et art des cavernes</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Civilisations préhispaniques : art et archéologie de la Mésoamérique</i>	19,5	19,5	2	
Un cours au choix sans TD:					
Art antique					
Cours optionnel	<i>Art de la Grèce antique</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Méditerranée grecque 1 : Grèce continentale et égéenne</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Méditerranée romaine 1 : Rome et l'Italie</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>La Gaule au Haut Empire</i>	19,5	0	1	
Art médiéval					
Cours optionnel	<i>Architecture médiévale</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>La construction au Moyen Âge</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Arts gothiques</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Arts figurés dans le monde byzantin</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Archéologie islamique</i>	19,5	0	1	
Art moderne					
Cours optionnel	<i>Première Renaissance, Italie</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>La Renaissance en France</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>De la Renaissance au Baroque</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Architecture des Temps Modernes (3)</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Création artistique aux XVIIe et XVIIIe siècles</i>	19,5	0	1	
Art contemporain					
Cours optionnel	<i>XIXe siècle</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>XXe siècle</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Architecture du XXe siècle (2)</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de l'estampe, XIXe-XXe siècle</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Art et mondialisation. Échanges et circulations entre l'Afrique et l'Europe</i>	19,5	0	1	
Préservation des biens culturels (non dominante)					
Cours optionnel	<i>Conservation préventive (non dominante)</i>	26	0	1	
Préhistoire, civilisations et arts extra-européens					
Cours optionnel	<i>Préhistoire de la France : sociétés et art des cavernes</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Civilisations préhispaniques : art et archéologie de la Mésoamérique</i>	19,5	0	1	

Parcours Archéologie :					
3 cours (CM + TD) au choix (à raison d'un par période ou aire chrono-culturelle) :					
Préhistoire					
Cours optionnel	<i>Préhistoire de la France : sociétés et art des cavernes</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Techniques des matières dures animales, de la Préhistoire aux temps modernes</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Les sociétés de chasseurs-cueilleurs de la Préhistoire</i>	19,5	19,5	2	
Protohistoire Européenne					
Cours optionnel	<i>Néolithique et Chalcolithique de l'Europe</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Les âges du Bronze et du Fer en Europe</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Émergence des palais dans le monde égéen</i>	19,5	19,5	2	
Archéologie de la Méditerranée Antique					
Cours optionnel	<i>Art de la Grèce antique</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Méditerranée grecque 1 : Grèce continentale et égéenne</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Méditerranée romaine 1 : Rome et l'Italie</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>La Gaule au Haut Empire</i>	19,5	19,5	2	
Archéologie médiévale et moderne					
Cours optionnel	<i>Archéologie du haut Moyen Âge</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>La construction au Moyen Âge</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Archéologie islamique</i>	19,5	19,5	2	
Archéologie d'Asie, d'Afrique, des Amériques					
Cours optionnel	<i>Archéologie du Proche-Orient Ancien</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Civilisations préhispaniques : art et archéologie de la Mésoamérique</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Préhistoire et archéologie du Grand Nord de l'Amérique</i>	19,5	19,5	2	
Un cours au choix sans TD:					
Préhistoire					
Cours optionnel	<i>Préhistoire de la France : sociétés et art des cavernes</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Techniques des matières dures animales, de la Préhistoire aux temps modernes</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Les sociétés de chasseurs-cueilleurs de la Préhistoire</i>	19,5	0	1	
Protohistoire Européenne					
Cours optionnel	<i>Néolithique et Chalcolithique de l'Europe</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Les âges du Bronze et du Fer en Europe</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Émergence des palais dans le monde égéen</i>	19,5	0	1	
Archéologie de la Méditerranée Antique					
Cours optionnel	<i>Art de la Grèce antique</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Méditerranée grecque 1 : Grèce continentale et égéenne</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Méditerranée romaine 1 : Rome et l'Italie</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>La Gaule au Haut Empire</i>	19,5	0	1	
Archéologie médiévale et moderne					
Cours optionnel	<i>Archéologie du haut Moyen Âge</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>La construction au Moyen Âge</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Arts monumentaux dans le monde byzantin</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Archéologie islamique</i>	19,5	0	1	
Archéologie d'Asie, d'Afrique, des Amériques					
Cours optionnel	<i>Archéologie du Proche-Orient Ancien</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Civilisations préhispaniques : art et archéologie de la Mésoamérique</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Préhistoire et archéologie du Grand Nord de l'Amérique</i>	19,5	0	1	
Préservation des biens culturels (non dominante)					
Cours optionnel	<i>Faire et savoir-faire artistiques et artisanaux (1)</i>	26	0	1	
Cours optionnel	<i>Conservation préventive</i>	26	0	1	
Parcours Histoire du cinéma :					
Cours obligatoire	<i>Naissance du cinéma</i>	19,5	19,5	2	
Cours obligatoire	<i>Histoire du cinéma : Afrique et Moyen-Orient</i>	19,5	19,5	2	
Cours obligatoire	<i>Histoire du cinéma russe et soviétique</i>	19,5	19,5	2	
Un cours au choix (sans TD) dans les cours d'art contemporain :					
Cours optionnel	<i>XIXe siècle</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>XXe siècle</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Architecture du XXe siècle (2)</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de l'estampe, XIXe-XXe siècles</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Art et mondialisation. Échanges et circulations entre l'Afrique et l'Europe.</i>	19,5	0	1	
UE de Méthodologie :				1	6
Un cours de méthode en HAA au choix parmi 2 :					
Cours optionnel	<i>Théories et méthodes de l'archéologie</i>	19,5	9	2	
Cours optionnel	<i>Les grandes questions de l'Histoire de l'art (3)</i>	19,5	9	2	
1 matière histoire « Sources et méthodes de sciences historiques » à choisir parmi :					
Cours optionnel	<i>Sources mésopotamiennes</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Histoire grecque</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Histoire romaine</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Histoire sociale du contemporain</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Occident médiéval</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Histoire moderne (sources et méthodes)</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Anthropologie historique des sociétés juives</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Orient médiéval</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Introduction à l'anthropologie</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Histoire des Techniques</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Histoire et informatique</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Initiation à l'analyse des images (XIXe-XXIe siècles)</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Histoire économique</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Introduction à l'histoire culturelle contemporaine</i>	13	13	2	
Cours optionnel	<i>Initiation à l'histoire urbaine</i>	13	13	2	
Langues:					
Cours obligatoire	<i>LV 1 (TD 18h-24h)</i>	0	18	1	
Total : Volume horaire minimum par étudiant		162,5	220,5		30
		383			

Semestre 6					
UE Fondamentale d'Histoire :				2	12
3 cours au choix (1 par grande période, dont obligatoirement la période non-étudiée au S5)					
Un cours au choix d'Histoire ancienne:					
Cours optionnel	<i>Histoire de la Mésopotamie</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de la Grèce archaïque et</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire du monde hellénistique</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de l'Empire romain</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Les provinces romaines d'Afrique du nord</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Culture et identité grecques</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Bible et Orient</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Espaces grecs</i>	13	26	1	
Un cours au choix d'Histoire médiévale:					
Cours optionnel	<i>Histoire de l'Afrique médiévale</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de l'Empire byzantin</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire du haut Moyen Âge</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire politique du bas Moyen Âge</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire économique et sociale de l'Occident au Moyen Âge</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de l'Islam médiéval</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>La méditerranée médiévale</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Sociétés en contact à l'époque médiévale</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle de l'Europe à la fin du Moyen Âge</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Cultures matérielles de l'Occident médiéval</i>	13	26	1	
Un cours au choix d'Histoire moderne:					
Cours optionnel	<i>Guerre et société à l'époque moderne</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire du droit privé de l'ancien régime</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire des XVIIe et XVIIIe siècles</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de la révolution Française</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire des sciences</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Les Amériques modernes, de la colonisation aux révolutions</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Les mondes méditerranéen et atlantique à l'époque moderne</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire moderne de l'Allemagne et de l'Europe centrale</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Renaissance, Humanisme, Réforme</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire des relations internationales à l'époque moderne</i>	13	26	1	
Un cours au choix d'Histoire contemporaine:					
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle au XIXème siècle</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire des sociétés arabes contemporaines</i>				
Cours optionnel	<i>Histoire sociale du XXème siècle</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine des relations internationales</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Amérique du Nord</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Amérique Latine</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Afrique subsaharienne</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et politique des sociétés contemporaines</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Europe centrale</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire économique et sociale contemporaine</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de la Russie contemporaine</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Culture et imaginaires sociaux XIXe-XXe siècle</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine des mondes juifs à l'époque contemporaine</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire politique de l'Europe du XIXème siècle</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Asie</i>	13	26	1	
Cours optionnel	<i>Guerre, politique et sociétés XIX-XXe siècle</i>	13	26	1	
UE Fondamentale d'Histoire de l'art et Archéologie :				2	12
Parcours Histoire de l'art :					
3 cours (CM + TD) au choix (à raison d'un par période) :					
Art antique					
Cours optionnel	<i>Art de la Rome antique</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Méditerranée grecque 2 : Grèce d'Occident</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Méditerranée romaine 2 : Les provinces orientales</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>La Gaule dans l'Antiquité tardive</i>	19,5	19,5	2	
Art médiéval					
Cours optionnel	<i>Arts figurés à l'époque romane</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>La demeure médiévale</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Arts monumentaux dans le monde byzantin</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Art islamique</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Archéologie byzantine</i>	19,5	19,5	2	
Art moderne					
Cours optionnel	<i>XVIe siècle italien</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>XVIIe siècle : art flamand et hollandais</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Art et société au XVIIIe siècle</i>	19,5	19,5	2	
Art contemporain					
Cours optionnel	<i>XIXe siècle (2)</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Art actuel</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>L'art allemand au XXe siècle</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Histoire de la photographie</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Arts décoratifs, mode et design</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Architecture actuelle</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Architecture du XIXe siècle</i>	19,5	19,5	2	
Préhistoire, civilisations et arts extra-européens					
Cours optionnel	<i>Préhistoire de l'Europe : art et sociétés</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Art et archéologie de la Cordillère des Andes : de la préhistoire aux Incas</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Art et archéologie de l'Océanie</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Arts et archéologie du Proche-Orient Ancien</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Les mondes scandinaves et l'Europe (env. 200-1250)</i>	19,5	19,5	2	
Un cours au choix sans TD:					
Art antique					
Cours optionnel	<i>Art de la Rome antique</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Méditerranée grecque 2 : Grèce d'Occident</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Méditerranée romaine 2 : Les provinces orientales</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>La Gaule dans l'Antiquité tardive</i>	19,5	0	1	
Art médiéval					
Cours optionnel	<i>Arts figurés à l'époque romane</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>La demeure médiévale</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Arts monumentaux dans le monde byzantin</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Art islamique</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Archéologie byzantine</i>	19,5	0	1	
Art moderne					
Cours optionnel	<i>XVIe siècle italien</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>XVIIe siècle : art flamand et hollandais</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Art et société au XVIIIe siècle</i>	19,5	0	1	
Art contemporain					
Cours optionnel	<i>XIXe siècle (2)</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Art actuel</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>L'art allemand au XXe siècle</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de la photographie</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Arts décoratifs, mode et design</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Architecture actuelle (l'architecture depuis 1980)</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Architecture du XIXe siècle</i>	19,5	0	1	
Préservation des biens culturels					
Cours optionnel	<i>Lumière, matière, couleur</i>	19,5	0	1	
Préhistoire, civilisations et arts extra-européens					
Cours optionnel	<i>Préhistoire de l'Europe : art et sociétés</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Art et archéologie de la Cordillère des Andes : de la préhistoire aux Incas</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Art et archéologie de l'Océanie</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Arts et archéologie du Proche-Orient Ancien</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Les mondes scandinaves et l'Europe (env. 200-1250)</i>	19,5	0	1	

Parcours Archéologie :					
3 cours (CM+TD) au choix (à raison d'un par période ou aire chrono-culturelle) :					
Préhistoire					
Cours optionnel	<i>Premières sociétés humaines ; géologie et environnements quaternaires</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>La pierre taillée : techniques préhistoriques</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Préhistoire de l'Europe : art et sociétés</i>	19,5	19,5	2	
Protohistoire					
Cours optionnel	<i>Néolithique et Chalcolithique de la France</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Les âges du Bronze et du Fer en France</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Le monde égéen au Bronze récent</i>	19,5	19,5	2	
Archéologie de la Méditerranée Antique					
Cours optionnel	<i>Art de la Rome antique</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Méditerranée grecque 2 : Grèce d'Occident</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Méditerranée romaine 2 : Les provinces orientales</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>La Gaule dans l'Antiquité tardive</i>	19,5	19,5	2	
Archéologie médiévale et moderne					
Cours optionnel	<i>Les mondes scandinaves et l'Europe (ca. 200-1250)</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Archéologie des techniques médiévales et modernes</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Archéologie byzantine</i>	19,5	19,5	2	
Archéologie d'Asie, d'Afrique, des Amériques					
Cours optionnel	<i>Art et archéologie du Proche-Orient Ancien</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Art et archéologie de la Cordillère des Andes : de la préhistoire aux Incas</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Préhistoire, Archéologie et arts anciens de l'Afrique</i>	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	<i>Art et archéologie de l'Océanie</i>	19,5	19,5	2	
Un cours au choix sans TD:					
Préhistoire					
Cours optionnel	<i>Premières sociétés humaines ; géologie et environnements quaternaires</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>La pierre taillée : techniques préhistoriques</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Préhistoire de l'Europe : art et sociétés</i>	19,5	0	1	
Protohistoire					
Cours optionnel	<i>Néolithique et Chalcolithique de la France</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Les âges du Bronze et du Fer en France</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Le monde égéen au Bronze récent</i>	19,5	0	1	
Archéologie de la Méditerranée Antique					
Cours optionnel	<i>Art de la Rome antique</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Méditerranée grecque 2 : Grèce d'Occident</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Méditerranée romaine 2 : Les provinces orientales</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>La Gaule dans l'Antiquité tardive</i>	19,5	0	1	
Archéologie médiévale et moderne					
Cours optionnel	<i>Les mondes scandinaves et l'Europe (ca. 200-1250)</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Archéologie des techniques médiévales et modernes</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Archéologie byzantine</i>	19,5	0	1	
Archéologie d'Asie, d'Afrique, des Amériques					
Cours optionnel	<i>Art et archéologie du Proche-Orient Ancien</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Art et archéologie de la Cordillère des Andes : de la préhistoire aux Incas</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Préhistoire, Archéologie et arts anciens de l'Afrique</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Art et archéologie de l'Océanie</i>	19,5	0	1	
Préservation des biens culturels					
Cours optionnel	<i>Faire et savoir-faire artistiques et artisanaux (2)</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Lumière, matière, couleur</i>	19,5	0	1	
Parcours Histoire du cinéma					
3 cours (CM + TD) :					
Cours obligatoire	<i>Méthode d'analyse d'un genre cinématographique : le cinéma burlesque</i>	19,5	19,5	2	
Cours obligatoire	<i>Cinématographie nationale</i>	19,5	19,5	2	
Cours obligatoire	<i>Hollywood</i>	19,5	19,5	2	
Un cours au choix (sans TD) dans les cours d'art contemporain :					
Cours optionnel	<i>Cinéma et histoire</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>XIXe siècle (2)</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Art actuel</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>L'art allemand au XXe siècle</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Histoire de la photographie</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Arts décoratifs, mode et design</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Architecture actuelle</i>	19,5	0	1	
Cours optionnel	<i>Architecture du XIXe siècle</i>	19,5	0	1	
UE de Méthodologie :				1	6
Un cours de méthode au choix parmi :					
Cours optionnel	<i>Traitement de données statistiques</i>	19,5	9	2	
Cours optionnel	<i>Les grandes questions de l'Histoire de l'art (4)</i>	19,5	9	2	
LV1 obligatoire					
Cours obligatoire	<i>LV 1 (TD 18h-24h)</i>	0	18	1	
Expérience en milieu professionnel					
Cours obligatoire	<i>Stage ou expérience en laboratoire</i>	0	60	1	
Total: Volume horaire minimum par étudiant		149,5	267,5		30
		417			
Total annuel: Volume horaire minimum par étudiant		312	488		60
		800			
Total: Volume horaire minimum par étudiant		149,5	267,5		0
		417			
Total annuel: Volume horaire minimum par étudiant		149,5	267,5		0
		417			